

కొన్ని పాటలంతే ...ఎన్ని సార్లు విన్నా 'తనివి' తీరదు. అటువంటిది పాటలలోనే 'తనివి' అనే మాట దొర్లితే ఎలా ఉంటుంది? ఈ పట్టిక ఆ పాటల్ని పట్టి ఇస్తోంది....పాడుకోండి 'తనివి' తీరా..

చిత్రం, గాయనీ గాయకులు	రచయిత, సంగీత దర్శకుడు	పాట పల్లవి	పాటలో 'తనివి'
మహాబలుడు(1969)- బాలు,సుశీల	ఆరుద్ర-కోదండపాణి	ఓ..విశాల గగనములో చందమామ	తీరే తనివి మీరే అలవి ఏదో గారడీ
పేదరాశి పెద్దమ్మ కథ (1968) -ఘంటసాల,సుశీల	ఆరుద్ర-కోదండపాణి	ఇదియే అందాల మానవ సీమ	అలలాగ పడి లేచే అందాల <b>తనివి</b>
గోపాలుడు భూపాలుడు (1967) - జానకి,ఘంటసాల	ఆరుద్ర - కోదండపాణి	ఒకసారి కలలోకి రావయ్యా	<b>తనివి</b> కలిగించనా
పొట్టి ప్లిడరు (1966) - జానకి,పిరాపురం,మాధవపెద్ది	ఆరుద్ర -కోదండపాణి	ఓ..అందమన్నది నీలో చూడాలి	తనువులు రెండూ ఒకటైపోతే <b>తనివి</b> కి లెఖే లేదు
వీరాభిమన్యు(1965) - ఘంటసాల,సుశీల	ఆరుద్ర - మహాదేవన్	రంభా ఊర్వశి తలదన్నేరమణి లలామ ఎవరీమె ?	<b>తనివి</b> తీరా వలచి హృదయం కానుకీయని కరమేలా
జేబుదొంగ (1975) - బాలు,సుశీల	ఆరుద్ర- చక్రవర్తి	రాధా అందించు నీ లేత పెదవి	ఎహే..లాళించు తీరాలి <b>తనివి</b>
మోసగాళ్లకు మోసగాడు (1971) - బాలు,సుశీల	ఆరుద్ర- ఆదినారాయణ రావు	కోరినది దరి చేరినది ఓహూ కలలు నిజమాయె	<b>తనివి</b> తీరగా మకరందాలు గ్రోలేనులే
అనార్యులీ (1955)- జిక్కి,ఘంటసాల	సముద్రాల - ఆదినారాయణ రావు	కలిసె నెలరాజు కలువ చెలిని	<b>తనివారగా</b> చెలి మనసారగా తలపుల వలపుల తమి దీరగా
ఆలీబాబా నలభై దొంగలు (1957) -ఎ ఎం రాజా,భానుమతి	తోలేటి - సుసర్ల దక్షిణా మూర్తి	ప్రియతమా మనసు మారునా	వలపు మీర <b>తనివి</b> తీర హాయిగా
పసిడి మనసులు (1970)- ఘంటసాల,బృందం	ఉపశ్రీ - అశ్వత్థామ	జీవితమే ఓ పూబాట	మగువ సరసన మధువు బిగువున <b>తనివి</b> ని నీవొందుమా

గూడు పురాణీ (1972) - బాలు,సుశీల	దాశరథి - కోదండపాణి	తనివి తీరలేదే నా మనసు నిండలేదే	(పల్లవి)
చూడాలని ఉంది (1998) - బాలు,సుజాత	వేటూరి - మణిశర్మ	అబ్బబ్బా ఇద్దూ అదిరేలా ముద్దు	తనువు తాకినా తనివి తీరని వేళ
మావి చిగురు(1996) - చిత్ర	సీతారామశాస్త్రి - ఎస్వీ కృష్ణారెడ్డి	మాట ఇవ్వమ్మా చెల్లీ	ఎంత పొందినా తనివి తీరదే
మంచి మిత్రులు (1968) - బాలు,సుశీల	దాశరథి?? - కోదండపాణి	ఓరచూపులు చూడక ముందే	తనివి తీర చెలికాని మోవిపై తన్మయ మధువులు గ్రోలమని
దేవాంతకుడు (1960)- పి.బి.శ్రీనివాస్,ఎస్.జానకి	ఆరుద్ర- అశ్వత్థామ	గోగోగో గోంగూర	తనివి తీర అన్నంలో కలుపు
పెళ్లికానుక (1960) - సుశీల,రాజా	ఆరుద్ర- ఎ ఎం రాజా	కన్నులతో పలుకరించు వలపులు	తనివి తీరా తనలో తానే మనసే మురిసింది
వీరకంకణం (1957) - ఘంటసాల,జిక్కి	ఆరుద్ర - సుసర్ల దక్షిణామూర్తి	రావే రావే పోవు స్థలం అతి చేరువయే నా రాణి	తనివి తీరునా మేను తిరుగునా
వయసు పిలిచింది (1978)- సుశీల,బాలు	ఆరుద్ర- ఇళయరాజా	ఇలాగే ఇలాగే సరాగమాడితే	తనువు మనసు తనివి రేపునే
అమెరికా అమ్మాయి (1976) - సుశీల	దేవులపల్లి -జి.కె. వెంకటేష్	పాడనా తెనుగు పాట	త్యాగయ క్షేత్రయ రామదాసులు తనివి తీర వినిపించినది
బాబు(1975) - బాలు,సుశీల	ఆత్రేయ - చక్రవర్తి	ఎన్నెన్ని వంపులు ఎన్నెన్ని సొంపులు నాకున్నవేమో రెండే కన్నులు ఎలా చూసేది	చాలకుంటే కావాలంటే నావి కూడా తీసుకో నీ తనివి తీర చూసుకో
దక్ష యజ్ఞం (1962) - పి.బి.శ్రీనివాస్,	?? - ఎస్.హనుమంత రావు	ఇది చక్కని లోకము ఈ చల్లని సమయము	తనివి తీరాలి తన్మయ మొందాలి
ఎదురీత (1963) - జమునారాణి,పిరాపురం	ఆత్రేయ- మహదేవన్	ఈ వేళ మనం వ్రాసుకొన్న	తనివిదీర తలపులూర దరులు దాటిపోదాము
అనూరాధ (1971)- ఎల్ ఆర్ ఈశ్వరి	ఆరుద్ర- మహదేవన్	చెప్తా చెప్తా కన్నుల తోనే	నీ తనివి తీరునోయే రాజా , తనివి తీరితే చనువు మీరితే గప్ చుప్

నిండు మనసులు (1967)- ఘంటసాల	దాశరథి - టి.వి.రాజు	నీవెవరో నేనెవరో నీలో నాలో నిజమెవరో	మరిపించు మధువుతో నా <b>తనివి</b> తీరగా
మల్లమ్మకథ (1973)- సుశీల,ఘంటసాల	సి.నారాయణ రెడ్డి - కోదండపాణి	సరిసరి ఈ వేళ ఈ బిగువేల	<b>తనివి</b> తీర్చమని మరి మరి వేడితిని
ముళ్ళ కిరీటం (1967)	ఆత్మేయ - రాజేశ్వరరావు	కల్వరీ కల్వరీ కల్వరీ దివ్య చరిత్రమైన గిరీ	<b>తనివి</b> తీరని రక్త దాహానికిది గురుతు

ఇందులో అధికశాతం కవి ఆరుద్ర గారి రచనలే కనిపిస్తున్నాయి కదూ. ఏవైనా కని విని ఎరుగని రచనలుండవచ్చేమో కాని ఆరుద్ర గారి రచనలు మాత్రం 'తనివి'ని ఎరిగినట్టివే. 'తనివి'ని పల్లవిలోకి చేర్చిన ఘనత మాత్రం దాశరథి వారి కలానికే దక్కింది. సరే...ఇక తతిమ్మా కవుల 'తనివి' జాడలు తెలిస్తే తెలియ పరచడం మీ వంతు. మెచ్చుకోవడం నా వంతు.

ఇష్టకష్టార్జితం: డా. తాతిరాజు వేణుగోపాల్ , ఆగస్టు 2013